# Управление образования администрации MP «Сосногорск»

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» г. Сосногорска

РЕКОМЕНДОВАНА Методическим советом Протокол № 3 от «14» мая 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 105 (ОД)
от «15» мая 2024 г.
Директор \_\_\_\_\_/ Е.Ю. Борисова

ПРИНЯТА Педагогическим советом Протокол № 3 от «15» мая 2024 г.

# Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «БИ КИНЬ»

(коми язык для дошкольников)

Направленность:

**социально-гуманитарная** Возраст обучающихся: **5-7 лет** 

Срок реализации: 2 года

Составитель:

Ногиева Людмила Юрьевна,

педагог дополнительного образования

#### КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Би» кинь» (коми язык для дошкольников) - **социально-гуманитарной направленности**. Программа разработана в соответствии с основными нормативно-регламентирующими документами:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ.
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629).
- «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 года № 09-3242).
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28.01.2021 (зарегистрировано Министерством Юстиции РФ № 62296 от 29.01.2021 г.)
- Уставом МБУДО «ДДТ» г. Ссосногорска.
- Положением о разработке, структуре и утверждении дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУДО «ДДТ» г. Сосногорска.

Данная программа составлена на основе программы «Парма» с учётом методических рекомендаций Остаповой З.В., Потолициной Н.Б., Пантелеевой Е.И.

**Актуальность.** Среди восточных финно-угорских народов история народа коми, является наиболее своеобразной. В истории коми, в их общественном развитии интересным является то, что, с одной стороны, они в наибольшей степени усвоили «европейскую» (русскую) культуру, что произошло достаточно рано, а с другой стороны, им удалось сберечь древние традиции, имеющие финно-угорские корни, и сохранить свой язык.

Исторический поворот в жизни народов, населяющих сегодня Российскую Федерацию, в том числе и в Республике Коми, изменил языковую ситуацию. Коми язык из «неперспективного», каким он считался ещё совсем недавно, приобрёл наравне с русским языком статус государственного языка республики.

В настоящее время социальный заказ состоит в том, чтобы с дошкольного возраста учить детей говорить на коми языке в таких сферах общения, как повседневно-бытовая, социально-культурная и общественная.

Обучение коми-разговорной речи детей, не владеющих коми языком, - дело колоссальной трудности, что объясняется обучением коми языку как иностранному.

**Педагогическая целесообразность**. От уровня сформированности у дошкольников речевых навыков и умений, от тех способов, с помощью которых они приобретены, будет зависеть успех усвоения языков на всех последующих этапах, в том числе и в школе.

Изучение языков положительно влияет на развитие языковых познавательных коммуникативных способностей ребёнка, расширяет кругозор. Анализ, сравнение, обобщение позволяют делать изучаемый язык необходимым для абстрактного мышления. Изучение второго языка способствует развитию механизмов памяти (оперативной, кратковременной), мышления, воображения и познавательных интересов.

Знание двух ребёнка более внимательным, языков делают чутким особенностям языка, развивает речевой самоконтроль, способствует точной передаче мыслей в речи, оказывает влияние на развитие понятийного аппарата. В процессе правильно организованного обучения русскоязычных детей коми языку совершенствуется артикуляционный аппарат ребёнка, формируются навыки произвольного внимания, целенаправленного восприятия. Развитию ребёнка также способствует овладение им речевым поведением на коми языке, которое неотделимо от овладения элементами иноязычной культуры.

Особенности программы. По мнению психологов и педагогов, игра в дошкольном возрасте является ведущим видом деятельности, важнейшей формой приобщения дошкольников к культурно-историческому опыту, проявлению их активности. Поэтому программа для организации занятий по коми языку предусматривает широкое использование игр и игровых моментов (особенно ролевых игр и игр-драматизаций) с опорой на специально организационные ситуации, наглядность в речевой деятельности на занятиях по коми языку.

Поскольку все естественные потребности общения могут быть легко удовлетворены детьми при помощи родного языка, интересная коллективная игра делает более естественным переключение ребёнка на другой (коми) язык, создаёт интерес к занятиям.

Освоение данной программы в дальнейшем поможет детям в школе успешно усавивать коми язык.

Адресат программы. Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет. В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. Продолжает совершенствоваться речь (связная, монологическая). Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, волшебников и т.п. эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

**Уровень освоения программы** – стартовый (ознакомительный)

Объём программы – 144 часа.

Форма обучения – очная.

Срок освоения программы – 2 года.

Занятия проходят в группах. Списочный состав групп составляет:

15 человек - оптимальная наполняемость;

20 человек – допустимая наполняемость.

Приём и отчисление обучающихся производится в соответствии с Уставом учреждения. Зачисление обучающихся в группы производится по сертификатам ПФДО.

#### Структура учебного процесса по годам обучения

Год обучения	Количество	Количество недель	Всего часов в год
	часов в неделю	в году	
1	2	36	72
2	2	36	72

#### Режим занятия

Год обучения	Продолжительн ость занятий	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю
1	1	2	2
2	1	2	2

**Цель:** развитие речевой культуры дошкольников через первоначальное знакомство с коми языком.

#### 1-й год обучения

#### Задачи:

# Образовательные:

- формирование элементарной устной разговорной коми речи.
- расширение кругозора детей,
- знакомство детей с произведениями художественной литературы, с коми фольклором на коми языке.

#### Воспитательные:

- воспитание любви к родному краю через изучение коми языка, умения общаться со сверстниками и взрослыми.
- воспитание культуры поведения, толерантного отношения к людям других национальностей.

#### Развивающие:

 развитие памяти, мышления, внимания, воображения, речи, артикуляционного аппарата, фонематического слуха.

#### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование тем	Всего	В то	м числе	Формы	Формы
		часов	Теория	Практика	контроля	занятий
1	Вводное занятие	2	1	1	Наблюдение,	Рассказ,
2	Лексическая тема	7	1	6	диалог,	беседа,
	«Знакомство»				работа с	игровая
	(«Тöдмасьöм»)				карточками,	ситуация
3	Лексическая тема	9	1	8	участие в	

	«Домашние				концертах
	животные» («Гортса				
	помёсъяс»)				
4	Лексическая тема	9	1	8	
	«Дикие животные»				
	(«Вöрса пемосъяс»)				
5	Лексическая тема	10	1	9	
	«Цвет» («Рём»)				
6	Лексическая тема	10	1	9	
	«Счёт» («Лыд»)				
7	Лексическая тема	9	1	8	
	«Человек» («Морт»)				
8	Лексическая тема	10	1	9	
	«Семья» («Рöдвуж»)				
9	Итоговое занятие	6	-	6	
	Итого:	72	8	64	

#### СОДЕРЖАНИЕ

#### 1. Вводное занятие

*Теория:* Знакомство с детьми. Рассказ о коми крае, о коми земле, о коми языке. *Практика*: Игровая ситуация с введением кукольного персонажа. Знакомство со звуками коми языка.

#### 2. Лексическая тема «Знакомство» («Тодмасьом»)

#### Формирование словаря:

Теория:

- местоимения: ме, тэ;
- существительные: нывка, детинка (зонка);
- вежливые обороты: видза оланныд, адзысьлытодз, аттьо, пожалуйста.

*Практика:* проговаривание и заучивание слов через игровые ситуации: «Настук в гостях у ребят», «Давай знакомиться», «Добрый день» и т.д. Понимание обращений педагога: кыдзы шуöны, коді, пуксьöй мича, шуам ставöн, локтöй татчö, ворсыштам, сувтам кытшö, чеччöй, челядь, зэв бур.

### Формирование грамматического строя речи:

Теория: пиктограмма, рассказ.

Практика: построение коротких высказываний с помощью пиктограммы:

- видза оланныд;
- менё шуёны...;
- ме нывка (детинка, зонка).

построение ответов на вопросы:

- кыдзи тэнö шуöны?
- тэ нывка али детинка (зонка)?

#### Формирование звуковой культуры речи:

Теория: рассказ о «Весёлом язычке», звуки коми языка (дз), (дж), (тш), (ö)

Практика: произношение звуков (дз), (дж), (тш), (ö) изолированно и в словах.

#### Развитие связной речи:

*Теория:* Простые просьбы к группе. Простые просьбы лично к кому-либо. *Практика*: Монолог:

- Видза оланныд.
- Менё шуёны...
- Ме нывка (детинка)

# Диалог 1:

- Видза оланныд, челядь!
- Видза оланныд!
- Менё шуёны Настук.
  - А кыдзи тэнö шуöны?
- Менё шуёны Маша.

#### Диалог 2:

- Тэ коді? нывка али детинка?
- Ме нывка (детинка).

# Литературно-художественный материал:

# Теория:

- Считалка (для прослушивания, в дальнейшем она может использоваться для игр): «Öтик-кык-куим-нёль, коз пу йылööшйìс коль».
  - Хороводная песня «Тупось нянь»-в дальнейшем она может использоваться для поздравления имениников:

«Кыдзи Настук чужан лунö

Ми пожалім тупось нянь.

Тупось нянь, тупось нянь,

Ми пожалім тупось нянь.

Эта судта, эта ляпта,

Эта отта, эта пасьта.

Тупось нянь, тупось нянь,

Коді муса, сійос босьт».

#### Практика:

Хороводная игра «Пышкай» (для заучивания):

«Миян гажа сад йöрö

Пышкай локтіс да сьыло.

Пышкай, пышкай, эн вуграв,

Коді нявостас, тодмав».

(С. Пылаева).

Игра малой подвижности «Гума-гама»:

«Гума-гама локтö

Коляёс корсьё.

Тэ Коля?

Ме Коля».

#### 3. Лексическая тема «Домашние животные» («Гортса помосьяс»)

#### Формирование словаря:

Теория:

существительные: кань, пон, вов, мос, чипан, порсь, петук, коза, пемос;

прилагательные: ыджыд, ичот, гортса;

местоимения: тайö.

глаголы: чеччалой, сулалой, сёрнитой, котортой.

*Практика:* Проговаривание и заучивание слов через дидактические игры «Кого не стало», «Что лишнее», «Песенки животных», «Сделайте вместе», «Голоса животных» и т.д.

# Формирование грамматического строя речи:

*Теория:* дать знания о том, что в коми языке существуют заимствованные слова с других языков (русского) и в этих случаях ударение ставится на первый слог, а так же заменяются звуки «ф» на «п»; «ц» на «ч»; «х» на «к»; «о» на «о».

Практика: постороение коротких высказываний по схемам:

- тайö+существительное (тайö кань);
- ме+существительное (ме пон);
- менам+существительное (менам вöв);
- ме+прилагательное+существительное (ме ичот вов);

Преобразование существительных при помощи окончания —лöн в существительные, обозначающие принадлежность (каньлöн, понлöн и т. д.) при помощи дидактической игры «Бюро находок»

Ответы на вопросы педагога задавание вопросов детьми друг другу:

- Коді тэ? тэ мос али вов?
- Колі тайö?
- Тайо кодлон? и т. д.

#### Формирование звуковой культуры речи:

Теория: произношение звука (дз) изолированно и в словах.

Практика: Чистоговорка: «Адз-адз-адз-ставон вочам тадз. Одз-одз-одз-конко лэбо лодз».

# Развитие связной речи:

*Теория:* Продолжать учить понимать речь педагога, учить пользоваться вежливыми оборотами.

Практика:

Монолог: «Тайö пон. Сійö ыджыд».

Диалог 1 (по картинкам или игрушкам):

- Коді тайö?
- Тайö пон.
- Кыдзи понтö шуöны?
- Шарик.
- Понмыд ыджыд али ичöт?
- Ичöт.

Диалог 2 (по картинкам или игрушкам):

- Тайо гортса пемос?
- Да.
- Коді тайö?
- Тайö вöв.
- Вöвыл ылжыл?
- Ыджыд.

```
Литературно-художественный материал:
Теория: (Для прослушивания)
Стихотворение 1:
      «Менам Мурка нима кань
      Оз сёй кампет, оз сёй нянь.
      Чоскыд сылы ичот шыр
      Кутас, сёяс пырысь-пыр».
                               (Журнал «Би кинь»).
Стихотворение 2:
      «Шарик тявзо: ав, ав, ав!
      Мурзик нявзо: няв, няв, няв!
      Чибук гордло: го, го, го!
      Чипан котсью: ко,ко,ко!
      Полюк Машо помся руксо,
      Йöрын кылö: рук, рук, рук!»
                                     (В. Бабин)
Практика: (Для заучивания):
Стихотворение:
      «Миян гортын оло пон
      Ыджыд сійо да зэв ён».
Игра малой подвижности:
      «Паравозыд менам ён,
      Сійо кыско дас вагон.
      Чах-чах, чу-чу-чу,
      Ыло-ыло мено ну».
                                         (Т. Волгина).
Речевые ситуации для закрепления названий животных и понятия «гортса пемос»: «кто
где живёт?», «кто живёт в бабушкином доме?»
4. Лексическая тема «Дикие животные» («Ворса пемосъяс»)
Формирование словаря:
Теория:
существительные: катша, тури, сизь, коин, ош, руч, ур, коч, шыр, йора;
прилагательные: ворса, скор, полысь, мудер;
глаголы: сёйой, видзодой.
Практика: Проговаривание и заучивание слов через игровые ситуации «Кто, как кричит»,
«Найди пару», «Кого не стало?», «Что лишнее» и т.д.
Формирование грамматического строя речи:
Теория: грамматические конструкции.
Практика: построение коротких высказывания по схеме:
      тайо+сущ. (тайо ош);
      прил.+сущ. (скор коин);
      ме+прил.+сущ. (ме полысь коч);
      ме+сущ. (ме катша);
      менам+сущ. (менам руч) и т. д.
```

Ответы на вопросы педагога. задавание вопросов детьми друг другу:

Коді тэ?

Коді тайö?

Кодлён ур (тури, ...)?

Тэ ыджыд али ичот, скор али полысь? и т. д.

#### Формирование звуковой культуры речи:

*Теория:* произношение звука (ö) изолированно и в словах.

Практика: скороговорка: «Йорын, шорын полокало. Полокало ворыштало».

# Развитие связной речи:

Теория: продолжать учить понимать речь педагога.

Практика:

Монолог: «Ме ош. Ме ворса пемос. Ме ыджыд да скор»;

Диалог:

Ме ур, а тэ коді?

Ме ош.

Тэ скор али полысь?

Ме скор.

Литературно-художественный материал:

Теория: (Для прослушивания)

Загадка 1: «Гоныс пушкыра, божыс пашкыра. Синмыс-сьод моль, сёяныс-коз коль».

Загадка 2: «Зэв кузь пеля, дженьыд бöж. Поло быдторйысь нэм чож».

# Стихотворение:

«Тутш-тотш, тутш-тотш,

Вöрын кöчиль заптö потш,

Сюся потшо йорсо,

Керка водзсо-борсо»

Практика: (Для заучивания):

Потешка «Катша-катша»:

«Катша-катша, китш-котш,

Тури помечо коро.

Кооин кэр кыскало,

Ош керка лэптö.

Сизь öшинь писькöдö,

Руч дöра кыö.

Ур би видзö,

Коч блин пожало!»

(Фольклор).

#### Хороводная игра:

«Ичöт шыр, ичöт шыр,

Öдйö керкаад лок пыр.

Öтик, кык, уим, нёль,

Каньыд кутас пырысь-пыр».

Речевые ситуации для закрепления названий животных, глаголов действия и понятия «вöрса пемос»: «Кто где живёт?», «Звери на зарядке», драматизация сказки «Теремок» (настольный театр).

## 5. Лексическая тема «Цвет» («Ром»)

#### Формирование активного словаря:

Теория:

существительные: ром, дзоридз, ошкамошка;

прилагательные: лоз, горд, кольквиж, сьод, еджыд, руд, турунвиж.

*Практика:* Прослушивание и понимание обращений педагога. Проговаривание и заучивание слов через дидактические игры:

- «Укрась ёлку»;
- «Цветик-семицветик»;
- «Разноцветные домики»;
- «Светофор»;
- «Мой любимый цвет» и т.д.

#### Формирование грамматического строя речи:

Теория: знакомство с грамматическими конструкциями.

Практика:

построение коротких высказываний по схеме:

- тайö+прил. (тайö лöз);
- менам+прил.+сущ. (менам сьод ром);
- ме+прил.+сущ. (ме еджыд кань) и т. д.

Построение ответов на вопросы педагога и задавание некоторых вопросов детьми друг другу:

- кодлон+прил.+ром?
- кутшом тэнад ром?
- кутшом тайо ром? и т. д.

#### Формирование звуковой культуры речи:

*Теория*: звук «ö» в словах, объяснение дидактической игры «Умные хлопки» (для развития фонематического слуха).

Практика: отработка произношения звука «ö» через скороговорку: «Йöрын, шöрын пöлöкалö. Пöлöкалö вöрышталö».

Дидактическая игра «Умные хлопки».

#### Развитие связной речи:

Практика:

Монолог: «Видза оланныд! Ме сьод пон. Мено шуоны Тузик. Ме ыджыд да скор».

#### Диалог:

- Тайö фломастер?
- Абу. Тайö карандаш
- Тайö гöрд карандаш?
- Абу. Тайö сьöд карандаш.

#### Литературно-художественный материал:

Теория: (Для прослушивания)

#### Стихотворение 1:

«Öшкамöшка, мегыр пос, зэр оз ков, му абу кос.

Мöдöд югыд шонді, челядьöс тшöтш шонты».

#### Стихотворение 2:

«Шонді судзö быдöн дорöдз!

Ставлы сійо мелі ань,

Сылон нюмысь воссьо дзоридз,

Кисьмо вотос, воо нянь.

Мед жö югзьö-ломзьö шонді,

Бара вайо югыд лун!

Мед жо сылон помтом шоныд

Дзоридзьясон озйо му».

(И. Торопов)

Практика: (Для заучивания)

#### Подвижные игры:

а) «Керка гöгöр ме ветла

Ошиньодые таркодча.

Тшоки-тшоки-тшок,

Коді оло сэні? Вот!»

b) «Гума-гама локто

Лоз (сьод...) ром корсьо.

Тэнад лёз рём?

Абу, менам сьод ром».

#### Считалка:

«Тірс-торс, куим стокан морс.

Он ко кутась, он и ворс».

(С. Ануфриева).

#### 6. Лексическая тема «Счёт» («Лыд»)

#### Формирование активного словаря:

Теория:

Числительные: отик, кык, куим, нёль, вит, квайт, сизим, кокъямыс, окмыс, дас.

Существительные: лыд, арос.

*Практика*: проговаривание и заучивание слов через дидактические игры «Кто быстрее сосчитает», «Складные картинки» и т.д.

Повторение всех глаголов, пройденных на предыдущих занятиях через дидактическую. игру «Спортивный праздник».

# Формирование грамматического строя речи:

Теория: знакомство с грамматическими конструкциями.

Практика:

построение коротких высказываний по схеме:

- числит.+ сущ. (куим ош);
- тайö+ числит. (тайö квайт);
- менам + числит.+ сущ. (менам дас пон ) и т.д.

построение ответов на вопросы педагога и построение детьми вопросов друг другу:

- кодлон +числит.+ сущ.?
- кымын тэныд арöс?
- кодлон+ числит.+ прил.+ сущ.?
- тэнад кымын+ сущ.? и т. д.

#### Формирование звуковой культуры речи:

*Теория:* знакомство со звуком (тш), произношение изолированно и в словах. Дидактическая игра «Умные хлопки».

*Практика*: Скороговорка: «Татшом ворад тшакыд эм, татшом ворад тшакыд тшем».

# Развитие связной речи:

#### Практика:

Монолог: «Видза оланныд. Менö шуöны Аня. Ме нывка. Ме ыджыд. Меным квайт арöс» Диалог 1(с элементами показа):

- Тэнад кык син?
- Менам кык син.
- Тэнад кык пель?
- Менам кык пель.
- Тэнад кык кок?
- Менам кык кок и т. д.

# Диалог 2(с элементами показа)

- «Öтик мöтик,
- Кык мык,
- Куим муим,
- Нёль моль,
- Вит мит,
- Квайт майт,
- Сизим мизим,
- Кокъямыс мокъямыс,
- Őкмыс мöкмыс,
- Дас пас».

# Литературно-художественный материал:

# Теория: (Для прослушивания)

«Вöр пасьтала горзіс рака:

Зептысь гусяломны сакар,

Яблог, кампет, омидз тусь

Зептысь пышйодома юсь!

Дугды, рака, зык эн лэпты

Тэнад весиг абу зептыд!

Кыдзи абу?! Эг эд дзеб!

Ой- ой, гусяломны зеп!»

(П. Бушенёв).

«Коз пу улын уна гоб,

Ог дышёдчёй ёктам, лок.

Öтик – кык - куим - нёль,

Ставсо октам нем оз коль».

# Практика: (Для заучивания)

#### Подвижные игры:

а) «Öтик, кык, куим,

Вöрын олö кöин,

Лэчыд пиня, гона,

Да и тшыг кынома».

b) «Гума-гама локто

Куим кань корсьо.

Тэнад куим кань?

Да, менам куим кань».

#### Считалка:

«Öтик- мöтик, кык - мык,

Куим - муим, нёль - моль,

Вит - мит, квайт - майт,

Сизим - мизим, кокъямыс - мокъямыс,

Öкмыс - мöкмыс, дас - пас».

# 7. Лексическая тема «Человек» («Морт»)

#### Формирование активного словаря:

Теория:

Существительные: юр, кок, ки, чужом, син, пель, ныр, пинь, юрси, чунь морт, вом.

Глаголы: укалой, куйлой, ворсой.

*Практика:* проговаривание и заучивание слов через дидактичесие игры «Нарисуй человечка», «Да или нет», «Сделайте вместе», «Кино» и т. д.

#### Формирование грамматического строя речи:

Теория: знакомство с грамматическими конструкциями

Практика:

построение коротких высказываний по схеме:

тайо + сущ. (тайо чунь);

числит.+ сущ. (öтик вом);

менам+ числит.+ сущ. (менам кык кок);

менам+ прил.+ сущ. (менам сьод юрси) и т.д.

построение ответов на вопросы педагога и построение детьми вопросов друг другу:

кымын тэнад кок (ки, чунь...)?

тэнад эм вом (пель, ныр...)?

тэнад ыджыд ныр (вом, пель...) али ичöт?

тайо мый? и т.д.

#### Формирование звуковой культуры речи:

Практика: Скороговорка: «Татшом ворад тшакыд эм, татшом ворад тшакыд тшем».

## Развитие связной речи:

Теория: Продолжать учить понимать речь педагога.

Практика:

Монолог: «Менö шуöны Петя. Ме детинка. Меным вит арöc. Менам эм юр, вом, пель...» Диалог:

- Тайо ныр?
- Абу, тайö вом.
- Кымын тэнад вом?
- Öтик вом. и т.д.

#### Литературно-художественный материал:

Теория: (Для прослушивания)

а) «Коні, коні миян киным?

Со миян киным.

Коні, коні миян юрным?

Со миян юрным» и т.д.

(Фольклор).

b) «Сыналой, сыналой юрсито,
 Весалой, весалой пиньясто,
 Мыськалой, мыськалой пельясто,
 Мыськалой, мыськалой чужомто
 Майдогон да состом ваон».

Практика: (Для заучивания)

Подвижная игра «Ёма»:

«Ёма, ёма-паськыд вома.

Сюра юра, порсь кодь ныра.

Юрсиыд лёзьома,

Сарапаныд киссьома,

Киыд нюкыля,

Кокыд крукыля».

#### Стихотворения с показом:

- а) «Тайö ки и тайö ки, Хлоп, хлоп, хлоп. Тайö кок и тайö кок, Топ, топ, топ».
- b) «Юр по коми- голова, Ки- рука, кок- нога, Ёма - бабушка Яга.Вом- рот, ныр- нос Крючком прирос».
- с) «Кок йöктö, кок йöктö, Ки швачкö, ки швачкö, Син видзöдö, пель кывзö, Ныр лолалö, вом сёрнитö, Юрси сулалö. Ой, повзи!»
- d) «Босьта кио ромпоштан, Аддза сэтысь чужомбан. Кык пель, кык син, Чангыль ныр».

#### 8. Лексическая тема «Семья» («Родвуж»)

#### Формирование активного словаря:

Теория:

Существительные: мам, бать, поч, поль, чой, вок, ныв,пи, родвуж.

Прилагательные: муса, порысь, шань.

Глаголы: локтой, муной, узьой, радейтой.

Практика: Проговаривание и заучивание слов через дидактичекие игры «Да или нет», «С кем ты живёшь», «Кто тебе больше всего понравился» (волшебный кубик), «Найди пару» и т. д.

#### Формирование грамматического строя речи:

Теория: знакомство с грамматическими конструкциями.

#### Практика:

построение коротких высказываний по схеме:

- тайö+ сущ. (тайö мам);
- сущ.+прил. (поч муса);
- менам+ эм (абу) + сущ. (менам эм поль);
- менам+ числит.+ прил.+ сущ. (менам кык ичот вок) и т.д.

построение ответов на вопросы педагога и построение детьми вопросов друг другу:

- тэ нывка али зонка?
- тэнад эм вок (чой...)?
- вок (чой) ыджыд али ичöт?
- кодлён эм пёч (пёль...)? и т.д.

#### Формирование звуковой культуры речи:

Практика: Чистоговорка: «Джа-джа-джадж, джо-джо-джодж».

#### Развитие связной речи:

#### Практика:

Монолог (по фотографии): «Тайö менам рöдвуж. Тайö бать, тайö мам, тайö пöль. Пöль муса да пöрысь. Ме радейта рöдвужöс».

#### Диалог:

- Видза олан!
- Видза олан!
- Кыдзи тэнö шуöны?
- Менё шуёны Таня!
- Тэнад эм вок?
- Эм.
- Сійо ыджыд али ичот?
- Ичöт.

Драматизация сказки «Сёркни».

# Литературно-художественный материал:

Теория: (Для прослушивания)

а) Пашо, пиой, чеччы, чеччы!

Чечча, но ог мыссыы.

Пашо, пиой, мыссы, мыссы!

Мысся, но ог пасьтась.

Пашо, пиой, пасьтась, пасьтась!

Пасьтася, но ог комась.

Пашо, пиой, комась, комась!

Комася, но ог уджав.

Пашö,пиöй, уджав, уджав.

(Фольклор

в) «Шкап коть улос,

Додь коть дадь,

Быдтор вочны

Кужö бать».

Практика: (Для заучивания стихотворение с показом)

«Быд чунь тэныд петкöдла,

Родвужкод ме тодмодла.

Тайо чуньыс - менам поль,

Тайо чуньыс-менам поч,

Тайо чуньыс-менам бать,

Тайо чуньыс-менам мам,

Ичот чальыс-тайо ме

Дзоля Сашук(Юрик...)»

Драматизация сказки «Сёркни».

#### 9. Итоговое занятие

#### Практика:

Повторение всех тем, пройденных за первый год обучения через игры:

- «Песенки животных»;
- «Сделайте вместе»;
- «Кино»:
- «Голоса животных»;
- «Складные картинки»;
- «Что лишнее»;
- «Давай знакомиться»;
- «Гума-гама локто»;
- «Керка гöгöр ме ветла»;
- «Пышкай»;
- «Ёма-Ёма»;
- «Умные хлопки»;
- «Да или нет»;
- «Кто как кричит»;
- «Кто быстрее сосчитает»;
- «Найди пару»;
- «Мой любимый цвет» и т.д.

Показ концерта для детей младших групп детского сада.

Викторина «Знатоки коми языка».

#### 2 год обучения

#### Задачи:

Образовательные:

- совершенствование устной разговорной коми речи;
- совершенствование умения слушать, понимать и разговаривать по коми в игровых и учебных ситуациях;
- расширение активного словарного запаса через речевую деятельность.

#### Воспитательные:

- воспитание любви к родному краю через ознакомление с коми речью, фольклором, поэзией.
- воспитание интереса к коми языку.

#### Развивающие:

 развитие памяти, мышления, речи, воображения детей, фонематического слуха, артикулляционного аппарата.

Отслеживание и оценивание результатов обучения по программе осуществляется при помощи диагностических материалов.

Итоги обучения по данной программе проводятся в форме:

- 1) выступления на родительском собрании,
- 2) показа концерта детям младших групп,
- 3) выступления на районном детском фестивалекоми творчества «Мича сикотш».

# Формы занятий

- Рассказ
- беседа
- игра
- самостоятельные творческие работы

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование тем	Общее количес тво	В том ч Теория	исле Практика	Форма контроля	Форма занятия
1	Повторение пройденного материала	<u>часов</u> 3	-	3	Наблюден ие,	Рассказ, беседа,
2	Лексическая тема «Знакомство» («Тöдмасьöм»)	5	1	4	диалог, работа с карточка	игровая ситуация
3	Лексическая тема «Овощи» («Град выв пуктосъяс»)	8	1	7	ми, участие в концертах	
4	Лексическая тема «Явление природы» («Вöр-ва»)	8	1	7		
5	Лексическая тема «Детёныши животных» («Звер пиян»)	7	1	6		
6	Лексическая тема «Одежда» («Паськом»)	8	1	7		
7	Лексическая тема «Мебель» («Керка пытшкосса эмбур»)	8	1	7		
8	Лексическая тема «Еда и напитки» («Сёян-юан»)	8	1	7		
9	Лексическая тема «Ягоды» («Вотöсьяс»)	6	1	5		
10	Лексическая тема «Цветы» («Дзоридзьяс»)	7	1	6		
11	Итоговое занятие	4	-	4		
	Итого:	72	9	63		

# СОДЕРЖАНИЕ

# 1. Повторение пройденного материала

# Практика:

Повторение всех тем, пройденных за первый год обучения через дидактические, подвижные, настольно-печатные игры, считалки, потешки, стихотворения, песенки, хороводы, драматизации, чистоговорки, скороговорки, настольные театры с целью вызвать у детей желание и интерес изучать коми язык дальше.

Дидактическая игра «Незнайка спрашивает».

# 2. Лексическая тема «Знакомство» («Тодмасьом»)

# Формирование словаря:

Теория:

- существительные: кар, республика;
- прилагательные: мича;
- глаголы: радейта, ола.

*Практика:* проговаривание и заучивание слов через дидактические игры «Настук в гостях у ребят», «Давай знакомиться», «Добрый день» и т. д.

#### Формирование грамматического строя речи:

Теория: знакомство с грамматическими конструкциями.

#### Практика:

Построение коротких высказываний по схемам:

- Тайö+сущ. (тайö кар);
- Прил.+сущ. (мича кар);
- Ме+ола+сущ. (ме ола карын) и т.д.

Построение ответов на вопросы педагога и построение детьми вопросов друг другу:

Кымын тэныд арос? Тэ олан карын? Сійо ыджыд али ичот?Тэ радейтан карто?

# Формирование звуковой культуры речи:

Практика: чистоговорка «Лутш-латш, лутш-латш. Нитшка воро уси гатш».

#### Развитие связной речи:

Практика: речевая ситуация «Телефон».

Монолог (по пиктограмме): «Видза оланныд. Менö шуöны Маша. Ме нывка. Меным квайт арöc. Меола Сосногорск карын Республика Комиын.»

#### Диалог:

- Кыдзи тэнö шуöны?
- Коля.
- А менё шуёны Настук.
- Тэ олан карын?
- Да.
- Тэ радейтан картö?
- Радейта.

# Литературно-художественный материал:

Теория: (Для прослушивания)

# Стихотворение:

«Менам вок эм, меысь ичöт,

Сомын сы борся и видзод,

Мед оз мыйко быра жугод,

Либо юрсо мед оз люкод.

Оз и пуксыв, помся дуро,

А мен сытог уджыс сюро:

Тасьті-пань и, пон и, кань и,

Ыджыд пачын черинянь и-

Ставыс ме вылын. А воко

Сомын джодж дора и ноко.

Ачыс нином на оз уджав

Тадзито ме тоже кужа». (Г.Юшков)

Практика: (Для заучивания)

#### Стихотворение:

«Тутш-тотш, тутш-тотш,

Вöрын кöчиль заптö потш.

Сюся потшо йорсо

Керка водзсо-борсо».

Подвижная игра:

«Йи кылалö-кылалö

Карнан тшупод волало

Ичот дядьо юало:

Кымын арос тэд тыро?

Квайт.

Отик, кык, куим, нёль, вит, квайт,

Гуг, гут, менö кут».

#### 3. Лексическая тема «Овощи» («Град выв пуктосьяс»)

#### Формирование словаря:

Теория:

существительные: картупель, морков, лук, кочан, свекло, анькытш, сёркни, град выв пуктас, ар, град йор

прилагательные: гогрос, юмов, чоскыд, курыд, дженьыд, кузь.

глагол: быдмö.

*Практика:* проговаривание и заучивание слов через игровые ситуации «Собираем овощи» «Кино», «Узнай на вкус», «Съедобное-несъедобное» и т. д.

#### Формирование грамматического строя речи:

Теория: знакомство с грамматическими конструкциями.

Практика:

построение коротких высказываний по схеме:

- Тайö+сущ. (тайö морков);
- Сущ.+прил. (морков юмов);
- Сущ.+глаг.+прил.+сущ. (порсь радейто чоскыд картупель);
- Менам+сущ. (менам анькытш) и т.д.

построение ответов на вопросы педагога и построение детьми вопросов друг другу:

- Тайö мый?
- Кутшом сёркни?
- Тайоград выв пуктас?
- Сёркни юмов али курыд?
- Тэ радейтан анькытш?
- Кодлон картупель? и т.д.

# Формирование звуковой культуры речи:

Практика: чистоговорка «Дзиръя дорын дзоля чибо. Сэтшом мича, но оз сибод».

#### Развитие связной речи:

Практика: драматизация сказки «Сёркни».

Монолог (от лица любого овоща):

- а) «Ме град выв пуктас. Ме гöгрöc да юмов. Ме кольквиж да чöскыд. Менö радейтöны челяль».
- b) «Тайо коч. Сійо радейто морков да кочан. А тайо ош. Сійо радейто чоскыд сёркни».

# Диалог «Ярмарка»:

- Видза оланныд!
- Видза оланныд!
- Тайо мый?
- Тайо лук, а тайо анькытш.
- Лукыд курыд, али юмов?
- Лукыд курыд, а анькытш юмов.
- Пöжалуйста, босьтöй.
- Аттьö.

## Литературно-художественный материал:

Теория: (Для прослушивания)

«Уна кыв ме рочон тода.

Со вот висьтавлыны мода:

Каньыд-кошка, паньыд-ложка,

Пиыд-сын, а нылыд-дочь,

Луныд-день, а войыд-ночь,

Нырыд-нос, а вомыд-рот,

Пуктас йöрыд-огород,

Пидзёсыд-колено,

Кос пескыд-полено,

Туруныд-трава, юрыд-голова.

А вот шуам, пионер,

Школа, трактор, инженер,

Автомат и витамин-

Оти ногон шуам ми.

(Г. Юшков)

#### Практика: (Для заучивания)

## Подвижная игра

 «Пöльтам, пöльтам ыджыд гадь, Пöльтам, пöльтам ыджыд гадь. Кайис гадьыс вылö-вылö Сэсся тотшкодчис джодж вылö Да и потіс».

#### 2. Кекöнач, кекöнач!

Ыджыд мамыс ломтіс пач, Пуö дзоля мортлы рок, Шуö, гöститны пö лок. Кекöнач, кекöнач! Мунам гöститны ми скач.

# 4. Лексическая тема «Явление природы» («Вöр-ва»)

#### Формирование словаря:

Теория:

существительные: шонді, зэр, кымор, лым чир, гым, ошкамошка.

прилагательные: кодзыд, шоныд, гажа, лосьыд.

глаголы: зэрö, шонтö, дзирдалö, гымалö, лымъялö.

*Практика:* проговаривание и заучивание слов через дидактические игры «Кино», «Отгадай» и т. д.

# Формирование грамматического строя речи:

Теория: знакомство с грамматическими конструкциями

Практика:

построение коротких высказываний по схеме:

- Тайö+сущ.(тайö шонді)
- Сущ.+прил.(зэр кöдзыд);
- Ме+радейта+сущ. (ме радейта ошкамошка) и т.д

построение ответов на вопросы педагога и построение детьми вопросов друг другу:

- Тайо мый?
- Зэр кутшём?
- Шонді кутшом рома?
- Мый вочо шонді? и т.д.

## Формирование звуковой культуры речи:

Практика: чистогорорка «Лö-лö-лö, лым чир дзирдалö. Лö-лö-лö, гым гымалö».

# Развитие связной речи:

#### Практика:

Монолог: «Тайö шонді.Сійö шоныд. Тайö зэр. Сійö кöдзыд. Ме радейта шонді».

#### Диалог:

- Талун кöдзыд али шоныд?
- Талун шоныд.
- Талун лымъялö?
- Да.
- Лым дзирдалё?
- Да.

#### Литературно-художественный материал:

Теория: (Для прослушивания)

а) «Бара садьмис вöр и ва

Тувсов гымлён корысь.

Ошкамошка юо ва

Миян визув шорысь» (С. Попов)

b) «Шонді-сій гогрос пач,

Либо ыджыд-ыджыд мач.

Гашко сійо ковдум-нянь,

Либо рыжой пася кань?» (В. Лодыгин)

Практика: (Для заучивания)

#### Gесенка на мотив gtcyb«Я на солнышке сижу»:

1) Кымор вылын пукала,

Шонді выло видзода.

Ок-ок-ок, ок-ок-ок,

Поводдя овло бур и лёк.

2) Орччон зонка пукало,

Шонді выло видзодо.

Ок-ок-ок, ок-ок-ок,

Поводдя овлё бур и лёк.

3) Кысько воис татчо зэр,

Чукортіс уна кымор.

Кымор, мун, кымор, мун,

Миянлысь эн торкы ун.

Подвижная игра «Родтам-гонитам»:

«Рöдтам-гöнитам

Мича кепысь адзам.

Кодлы кепысь веськалас

Сылы мыйкö вöчны».

#### 5. Лексическая тема «Детёныши животных» («Звер пиян»)

#### Формирование словаря:

#### Теория:

существительные: каньпи, понпи, кöзапи, порсыпи, кукань, чань, ошпи, урпи, кöчпи, кöинпи, ручпи.

глаголы: увтчо, нявзо.

Практика: проговаривание и заучивание слов через дидактические игры «Встреча», «Кто пугает детенышей животных?», «Песенки животных», «Один или много», «Волшебные слова» и т.д.

#### Формирование грамматического строя речи:

*Теория:* построение существительных, обозначающих названия детёнышей животных, с помощью добавления слова «пи» к названию взрослого животного (каньпи, понпи), кроме «чань, кукань».

построение существительных един. числа во множ. число с помощью суффикса-яс-(понпияс, ошпияс).

#### Практика:

построение коротких высказываний по схеме:

- Тайö+ сущ.(тайö каньпи);
- Прил.+сущ.(ичот порсыпи);
- Числит.+сущ.(куим чань);
- Ме+сущ.(ме кочпи);
- Тэ+прил.+сущ.(тэ скöр ошпи) и т.д.

построение ответов на вопросы педагога и построение детьми вопросов друг другу:

- Коді тэ?
- Тэ скöр али полысь?
- Коді тайо?
- Тэ чань али кукань?
- Тэ ыджыд али ичöт ошпи? и т.д.

#### Формирование звуковой культуры речи:

Практика: чистоговорка «Лутш-латш, лутш-латш. Нитшка воро уси гатш».

# Развитие связной речи:

Практика:

Монолог: «Тайö понпи. А ме каньпи. Понпи скöр. А ме полысь да ичöт». Диалог:

- Коді тайö?
- Тайо понпияс да каньпияс.
- Понпияс увтчёны?
- Да, увтчёны.
- А каньпияс нявзёны?
- Да, нявзёны.
- Тэ радейтан найос?
- Да, радейта.

# Литературно-художественный материал:

Теория: (Для прослушивания):

«Тили-бом, тили-бом!

Миян каньлон сотчо чом.

Каньыс чомйысь чепосйис,

Повзьом синма, чеччыштіс.

Чипан эз жö виччысь дыр:

Васо вайис ведра тыр.

Гортсьыс понар аддзис вов,

Кочпи кыскис паськыд пов.

Гöлик тюрöдіс зіль пон...

Кусодісны сотчысь чом.

Швуч-швач-айда ми!-

Регыд кусіс би. (по Маршаку)

# Практика: (Для заучивания)

1) песенка с движениями:

Коч йокто-йокто

Мича табъя кокнас,

Вый тупыль юрнас,

Шабді кудель бöжнас.

2) Кöч йöктö-йöктö

Мича табъя кокнас,

Ёсь йыла пиньнас,

Льом пу кор пельнас.

3) Коч йокто-йокто

Мича табъя кокнас,

Сьод сэтор синнас,

Аслас дона кунас.

#### Стихотворение:

«Ложка-пань,

Кошка-кань,

А телёночек-

Кукань».

# 6. ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ОДЕЖДА» («ПАСЬКОМ»)

#### Формирование словаря:

#### Теория:

существительные: дöрöм, гач, кепысь, гынсапöг, платтьö, шапка, чышъян, кизь, зеп, паськöм, кöмкот.

глаголы: пасьтасью, порчысью.

**Практика:**проговаривание и заучивание слов через дидактические игры «Кто смешнее скажет», «Что,куда», «Скажи одним словом», «Магазин» и т.д.

Формирование грамматического строя речи:

**Теория:** Учить при помощи послелогов «улын, вылын, дорын, сайын» обозначать месторасположение предмета в пространстве (платтьö вылын кизь, дöрöм сайын пась).

### Практика:

Продолжать учить строить короткие высказывания по схеме:

Тайо+сущ.(тайо гынсапог);

Числит.+прил.+сущ. (куим шоныд чышъян);

Глаг.+сущ. (пасьтал кепысь);

Прил.+сущ. (горд платтьо) и т.д.

Продолжать учить понимать обращённую к детям речь педагога, учить отвечать на вопросы педагога и уметь задавать вопросы друг другу:

Кутшом+сущ.?

Кöні зеп?

Кодлон+числит.+сущ.?

Мый вылын кизь?

Кымын+числит.+прил.+сущ.? и т.

Формирование звуковой культуры речи:

Теория: Продолжать формировать правильное произношение звука (дз)

**Практика:** чистоговорка «Ыдз-ыдз-ыдз, вöрын быдмö кыдз.

Öдз-öдз-öдз, кöнкö лэбö лöдз».

Развитие связной речи:

Теория: Использование игровой ситуации «Магазин».

#### Практика:

Монолог: «Ме Таня. Менам мича платтьо да гач. Платтьо вылын кизьяс. Гач вылынзеп».

Диалог:-Миша, тэнад эм пась?

- -Да.
- -А пасьыд шоныд?
- -Шоныл.
- -Дöрöмыд кутшöм рöма?
- -Кольквиж рома.

#### Литературно-художественный материал:

Теория: (Для прослушивания):

«Луныс вывті дженьыд лоис.

Чайтам, войлон пом оз во.

Миян керка тшотш воис

Озыр госнечон Выль во.

Ветлім воро, вайим сьорысь

Пашкыр лапъя мича коз.

Регыд локтас тошка, порысь,

Сьöкыд нопъя Дед Мороз». (С. Куликов)

Практика: (для заучивания) (с показом движений)

«Лымйыс сапко, толыс тшапко,

Кио-кепысь, юро-шапка,

Коко-сапог, выло-пась-

Ывла выло петны дась».

Подвижная игра: «Миян Вась пукалö

Синсо корталомон.

Сылы сыылам сыыланкыв

Ставонгограломон.

Вась, чеччы öдйöджык,

Кут кодоско киодыс.

Висьтав сылысь нимсо-

Вöлисть лэдзам круг пытшкысь».

# 7. ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «МЕБЕЛЬ» («КЕРКА ПЫТШКОССА ЭМБУР»)

Формирование словаря:

#### Теория:

существительные: пызан, улос, джадж, кровать, шкап, джодж, одзос, ошинь.

**Практика:**проговаривание и заучивание слов через дидактические игры «Найди пару», «Лото», «Найди игрушку» и т.д.

Формирование грамматического строя речи:

Теория: знакомство с грамматическими конструкциями.

#### Практика:

Учить строить короткие высказывания по схеме:

Тайо+сущ.(тайо пызан);

Менам+числит.+прил.+сущ. (менам куим лоз улос);

Числит.+сущ. (куим улос);

Прил.+сущ. (ыджыд кровать);

Продолжать учить отвечать на вопросы педагога и уметь задавать некоторые вопросы друг другу:

Мый тайо?

Кодлон улос?

Кöні пукало кань? Кровать улын али кровать вылын?

Кутшём пызан?

Формирование звуковой культуры речи:

# Теория:

Отрабатывать произношение звука (сь) через скороговорку.

Практика: «Тасьті-пань, чери-нянь,

Чери сёйо сера кань».

Развитие связной речи:

Теория: продолжать учить понимать речь педагога.

#### Практика:

Монолог: «Тайö улöс. Улöс вылын кöч. А тайö пызан. Пызан вылын книгаяс. А тайö шкап.

Шкап улын кöмкот.» Диалог: -Тайö мый?

-Тайö шкап.

- -Кодлон шкапыд?
- -Батьлöн.
- -Мый шкап вылал?
- -Шкап вылын кань.

# Литературно-художественный материал:

# Теория: (Для прослушивания):

1) «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду!

Вöрын быдмö пожöм пу,

Сё ароса дзормом пу.

Сюзь сэн горзо: «Бу-бу-бу!»

#### 2) «Саша нярго талун нора

Шыд оз сёй и йов оз ю,

Мамлысь преник-кампет коро-

Татшом сылы пырис ру.

Мамыс шуö: «Кампет сёян-

Пиньыд висьмас пырысь-пыр.

Кутан бöрдны лун и войын,

Котравны он вермы дыр.

Медым дзоньвидзён лоны,

Коло сёйны шыд да рок.

Сэки лоан сюсьон, ёнон,

Ветлас тэрыба зэв кок.

Вай жö, пиö, зіля панясь,

Менсьым кампетто эн кор.

Саша панясьё зэв шаня-

Шыдыд зэв жö чöскыдтор». (Е. Гилева)

#### Практика: (Для заучивания)(с показом иллюстраций)

«Вöр пасьтала горзіс рака:

Зептысь гусяломны сакар,

Яблог, кампет, омидз тусь

Зептысь пышйодома юсь!

Дугды, рака, зык эн лэпты,

Тэнад весиг абу зептыд!

Кыдзи абу?! Эг öд дзеб!

Ой-ой, гусяломны зеп».

(П. Бушенёв)

# 8.ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ЕДА, НАПИТКИ» («СЁЯН-ЮАН»)

#### Формирование словаря:

#### Теория:

существительные:шыд, рок, яй, чери, нянь, йов, ва, сов, тасьті, пань, вый, рысь, кольк, нок, пурт.

глаголы: сёйо, юо.

прилагательное: пось.

**Практика:** проговаривание и заучивание слов черездидактические игры «Съедобное - несъедобное», «Да или нет», «Кино», «Узнай на вкус», «Накроем стол гостям» и т.д.

#### Формирование грамматического строя речи:

Теория: знакомство с грамматическими конструкциями.

#### Практика:

Учить строить короткие высказывания по схеме:

Менам+сущ.(менам шыд);

Ме+глаг.+сущ.(ме радейта йов);

Тайо+сущ.(тайо рок);

Прил.+сущ.(чоскыд чери) и т.д.

Учить отвечать на вопросы педагога и учить задавать некоторые вопросы друг другу:

 Мый тайо?
 Мый вочо?

 Мый тэнад?
 Коні+сущ.?

Кутшом+сущ.? кодлон+прил.+сущ.?

#### Формирование звуковой культуры речи:

Теория:Отрабатывать произношение звука (тш) через скороговорку:

Практика: «Тутш-тотш, тутш-тотш,

Потшос выло заптам потш».

Развитие связной речи:

Теория: продолжать учить понимать речь педагога.

### Практика:

Монолог: «Тайö рок, а тайö шыд. Рок пöсь. Ме радейтапöсь рок».

Диалог: -Мый тэнад?

- -Менам йöв.
- -Йовыл пось?
- -Пöсь.
- -Чоскыд?
- Чоскыд.

Речевая ситуация «Накроем стол гостям».

# Литературно-художественный материал:

Теория: (Для прослушивания):

а) «Видза олан, коин!

Мый тэ талун сёин?

-Сёи рок да выя нянь,

Чоскыд шыд да чери

Юи йов да юмов тшай.

Аттьö, ставыс вöлі чöскыд!»

б) «Талун ичöт Маша

Бытть прамой ань:

Чышкис керка джоджъяс,

Мыськис тасьті-пань». (А. Некрасов)

в) «Пуксям сёйны-коло пань,

Нöшта колö небыд нянь». (журнал «Би кинь»)

г) «Менам муса мамуклы

Отсася ме век,

Тасьті-паньто мыськала

Шыдто пуа, дерт». (журнал «Би кинь»)

Практика: (Для заучивания)

а) «Сёя кö ме йöв

Ворса шы ни тов,

Сёя коме рок

Удал лоас кок.

Сёя ко ме нянь,

Лоа бур да шань.

Сёя ко ме шыд,

Лоа зэв ыджыд». (Ю. Попова)

б) «Веськыд киын кута пань,

Шуйга киын кута нянь,

Сёя шыд да сёя рок-

Котралас мед удал кок».

# 9.ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ЯГОДЫ» («ВОТÖСЪЯС»)

Формирование словаря:

#### Теория:

существительные: сьод сэтор, горд сэтор, омидз, чод,

мырпом, пув, турипув, льом, оз, пелысь.

прилагательное: шома.

**Практика:** проговаривание и заучивание слов через игровые ситуации «Складные картинки», «Да или нет», «Съедобное - несъедобное», «Что лишнее» и т.д.

Формирование грамматического строя речи:

Теория: знакомство с грамматическими конструкциями.

#### Практика:

Продолжать учить строить короткие высказывания по схеме:

Тайо + сущ. (тайо мырпом); прил. + сущ. (юмов оз);

Сущ.+глаг.+сущ. (льом быдмо град йорын);

Менам+прил.+сущ. (менам шома турипув) и т.д.

Учить отвечать на вопросы педагога и учить задавать некоторые вопросы друг другу:

Мый тайо? коні оз?

Мый тэнад? кодлон+сущ.?

Кутшом турипув?

Формирование звуковой культуры речи:

Теория: Продолжать отрабатывать произношенте звука (тш) через скороговорку.

**Практика:** «Тутш-тотш, тутш-тотш,

Потшос выло заптам потш».

Развитие связной речи:

# Теория:

Монолог: «Тайö сьöд сэтöр, а тайö гöрд сэтöр. Ме радейта гöрд сэтöр. А мам да бать радейтоны оз».

Диалог: -Тайо мый?

- -Тайо чод.
- -Чöдйыд юмов?

- -Да
- -Тэ радейтан чöдтö?
- -Радейта.

#### Литературно-художественный материал:

# Теория: (Для прослушивания):

1) «Кольквиж ромон ыло-ыло

Шылькнитчома паськыд нюр.

Зарни молльён мылькъяс вылын

Чоскыд мырпом мыччо юр.

Збоя вотча вутшъяс костын.

Некод мено тан оз су.

Корко-й мамлы, мед оз вошты,

Гажа города: «Ау!»

2) «Гыбад нюрод собалім,

Октім турипув.

Гортын тшöктам мамöлы:

«Шома кисель пу.»

Нюрысь петім радлігтыр,

Енеж-мича лоз.

Мыйла тадзи вотоссо

Шуломаось йоз?» (З. Шиликова)

3) «Кисьмом мырпом

Кольквиж юра

Лыдтом сюсьвидзо

Со нюрас.

Ыджыд мамкод

Лунтыр октам

Юмов вотос, дозйо лодам.

Сомын мыйла «мырпом» нимыс

Тайö вотöсыслы вичмис?» ( 3. Шиликова)

Практика:(Для заучивания): (подвижная игра)

«Ошко-бабо, ошко-бабо, Чодто вотам, пувто вотам, Лёк вотоссо шыбытам».

#### 10.ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА «ЦВЕТЫ» («ДЗОРИДЗЪЯС»)

Формирование словаря:

#### Теория:

существительные: пöлöзнича, катшасин, понтільгун, маръямоль, турун, юркытш, видз Прилагательное: уна рöма.

**Практика:**проговаривание и заучивание слов черездидактические игры «Кино», «Что лишнее», «Складные картинки», «Скажи одним словом» и т.д.

Формирование грамматического строя речи:

Теория: знакомство с грамматическими конструкциями.

#### Практика:

Продолжать учить строить короткие высказывания по схеме:

Прил.+сущ. (мича дзоридзъяс);

Глаг.+сущ. (быдмо катшасин);

Тайо+числит.+сущ. (тайö куим маръямоль);

Менам+прил.+сущ. (менам лоз полознича) и т.д.

Учить отвечать на вопросы педагога и учить задавать некоторые вопросы друг другу:

Кутшом рома полознича? Кымын дзоридз?

Коні быдмо турун? Кодлон еджыд катшасин?

Формирование звуковой культуры речи:

Теория: отрабатывать произношение звука (дж) в чистоговорке:

Практика:Ыдж-ыдж-ыдж

Лэбö миян джыдж

Развитие связной речи:

Теория: понимание речи педагога.

### Практика:

Монолог: «Пызан вылын дзоридзьяс. Тайöкатшасинъяс, тайöпöлöзнича, а тайö понтільгун. Дзоридзьяс быдмисны видз вылын».

Диалог: -Кöні дзоридзьяс?

- -Пызан вылын.
- -Кымын катшасин?
- -Дас.
- -Кымын пöлöзнича?
- -Куим.

# Литературно-художественный материал:

Теория:(Для прослушивания):

Стихотворения:

а) «Мыйла, йöла турун,

Уна платть вуран:

Первой вижос новлан;

Сэсся еджыд овлан?

Гöн кодь кокни, небыд-

Пöльышта кö-лэбан.

(По Е. Серовой).

б) «Зэрсьыс дзебис менё кобув,

Сэтчо пырис тшотш и бобув,

Пельпом выло бордо восьтіс,

Мено шемос весиг босьтіс.

(В. Лодыгин).

#### Практика: (Для заучивания) (песня)

1. Эжва полон полознича.

Эжва полон полознича.

Мичаысь мича полознича,

Мича полознича.

2. Полозничасо ме окта.

Полозничасо ме окта.

Мича юркытш сыысь кыа

Мича юркытш кыа.

#### 11. ИТОГОВЫЕ ЗАНЯТИЯ.

**Практика:** Познавательн-игроваяпрограмма «Коми край северный». Повторение всех тем, пройденных за 2 года обучения.

Вывод: в каждой теме отрабатываются все пройденные ранее грамматические конструкции (схемы). Игры могут переходить из одной темы в другую, цели игр могут усложняться.

Количество занятий можно увеличить или уменьшить по мере усвоения той или иной темы.

# **Предполагаемые результаты Предметные результаты**

# К концу 1-го года обучения дети смогут:

- здороваться и прощаться, произносить своё имя, выражать благодарность;
- выполнять и давать команды сверстникам, игрушкам и персонажам;
- обозначать принадлежность, отсутствие (каньлён эм пель, менам абу вок);
- обозначать согласие-несогласие (да-нет);
- характеризовать предметы (размер, цвет);
- называть соответствующее количество предметов (вит карандаш);
- задавать вопросы сверстникам, персонажам и взрослым;
- вести диалог: с педагогом (из 3-4 фраз), с ребёнком (из 2-3 фраз);
- понимать обращённую к ним речь педагога.

# <u>К концу 2-ого года обучения, дети смогут</u> (дополнительно к речевым умениям 1-ого года обучения):

- отвечать на вопросы о себе и касающихся какого-либо лица;
- называть имя, возраст, место жительства;
- самостоятельно формулировать вопросы;
- составлять рассказы из 3-4 предложений;
- описывать предмет (по размеру, количеству, качеству, цвету);
- обозначать местонахождение предмета в пространстве;
- вести диалог с педагогом из 4-6 фраз, ребёнка с ребёнком из 3-4 фраз.

# Выпускник получит возможность научиться:

# Говорение:

- решать элементарные коммуникативные задачи в пределах любой из сфер общения;
- воспроизводить наизусть реплики персонажей;
- составлять монологическое высказывание объёмом 5 фраз (описание, сообщение, рассказ);
- решать коммуникативные задачи при помощи диалога объемом 3-4 фразы с каждой стороны;
- запросить информацию, поздороваться, извиниться, выразить одобрение/несогласие;
- задать вопрос, дать краткий ответ, выслушать собеседника, поддержать беседу.

#### Метапредметные результаты

Метапредметные результаты достигаются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У детей смогут быть развиты:

- Положительное отношение к коми языку и мотивация к дальнейшему овладению коми языка.
- Элементарное представление о коми языке, как средстве познания мира и других культур.
- Языковые способности:
  - слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух);
  - зрительная дифференциация (настольные игры, дидактические игры);
  - имитация (речевой единицы на уровне слова, фразы).
- Способности к решению речемыслительных задач:
  - · построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор).
- Психические процессы и функции:
  - зрительное и слуховое восприятие;
  - мышление, произвольное внимание.

#### Личностные результаты.

- ценностное отношение к своей малой родине, семейным традициям, государственной символике, родному языку, к России;
- элементарные представления о культурном достоянии малой Родины;
- первоначальный опыт постижения ценностей национальной культуры;
- почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим;
- доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, детского фольклора;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- первоначальные навыки сотрудничества в процессе учебной и игровой деятельности со сверстниками и взрослыми;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к чужому имуществу, личным вещам;
- ценностное отношение к природе.

#### МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

#### Педагогические технологии, методы и приёмы

На занятиях используются такие методы обучения как наглядный, словесный, игровой, коммуникативный, метод повторения.

Для реализации программы применяются следующие педагогические технологии: групповые, игровые, личностно-ориентированные.

**Групповые технологии.** Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию.

**Игровые технологии** (Пидкасистый П.И., Эльконин Д.Б.) обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

по игровой методике (сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и др.); по игровой среде (с предметом и без, настольные, уличные, компьютерные и др.).

# Личностно-ориентированные технологогии

# Контрольно-измерительные материалы программы

$N_{\underline{0}}$	Предмет	Формы	Характеристика	Показатели	Критерии	Виды
	оценивания	И	оценочных	оценивания	оценивания	аттестации
		методы	материалов			
		оценивания				
1.	Знания и	Беседа				входящий
	умения на					
	начало					
	учебного					
	года					
2.						

# Этапы педконтроля

Вид контроля	Цель контроля	Содержание	Форма	Критерии
			проведения	
Входящий	определить уровень	Рассказ о коми	Беседа	Высокий
	знаний и умений на	языке		средний
	начало года			допустимый
тематический	определить уровень	Игровая	Диалог	Высокий
	умения слушать,	ситуация по	Игра	средний
	понимать и	темам «овощи»,		допустимый
	разговаривать по	«явление		
	коми в игровых и	природы»		
	учебных			
	ситуациях. Уровень			
	активного			
	словарного запаса			
	через речевую			

	деятельность.			
тематический	определить уровень умения слушать, понимать и разговаривать по коми в игровых и учебных ситуациях. Уровень активного словарного запаса через речевую деятельность.	Игровая ситуацияпо темам «детёныши животных», «одежда».	Диалог Игра	Высокий средний допустимый
тематический	Уровень развития фонематического слуха, артикулляционного аппарата.	Игровая ситуация. Чтение стихотворений.	Диалог Игра	Высокий средний допустимый
итоговый	Определить уровень знаний по коми языку, по итогам реализации программы	Игровая ситуация	Диалог Игра	Высокий средний допустимый

# 1 год обучения Этапы педагогического контроля

Dryw	Harry was a reverse was a respective	Соломический	Фотит
Вид	Цели и задачи педагога	Содержание	Формы
контроля			
Предварите	Понимание и знание	Вводное занятие	Дидактическая игра
льный	коми языка		«Незнайка спрашивает»
Текущий	Умение здороваться,	Тема:	Дидактическая игра
	прощаться, называть	«Знакомство»	«Настук в гостях у ребят»
	своё имя,	(Тöдмасьöм)	
	принадлежность к полу		
Текущий	Умение произносить	Тема: « Домашние	Дидактическая игра «Кого
	слова, обозначающие	животные», «Дикие	не стало», «Что лишнее»
	животных, их действия	животные»	
		(« Гортса пемосьяс,	
		вöрса пемосъяс»)	
Текущий	Понимание детьми	Тема: «Цвет»	Дидактические игры
	слов, обозначающих	(«Рӧм»)	«Укрась ёлку», «Цветик -
	цвет; умение правильно	, , ,	семицветик»
	произносить эти слова		·
Текущий	Понимание слов,	Тема: «Счёт»	Дидактическая игра «Кто
	обозначающих	(«Лыд»)	быстрее сосчитает»
	числительные, умение	, , , , ,	
	употреблять их в речи		
Текущий	Понимание слов,	Тема: «Человек»	Дидактическая игра
	обозначающих части	(«Морт»)	«Нарисуй человечка», «Да
	тела, умение		или нет».

	употреблять их в речи		
Текущий	Понимание слов, обозначающих членов семьи, умение употреблять их в речи	Тема: «Семья» («Рöдвуж»)	Дидактическая игра «Да или нет», «С кем ты живёшь»
Рубежный	Знания и умения, полученные в течение года	Итоговое занятие	Викторина «Знатоки коми языка»

# Просветительская и досуговая работа

№	Содержание	Количество часов
1.	Рассказ и показ коми сказок, просмотр иллюстраций к	2
	сказкам	
2.	Подвижные игры народа коми	2
	Итого	8

# 2 год обучения Этапы педагогического контроля

Вид	Цели и задачи	Содержание	Формы
контроля	педагога		
Предварит	Сохранность знаний	Повторение пройденного	Дидактическая игра
ельный	по коми языку	материала	«Незнайка спрашивает»
Текущий	Умение называть своё	Тема: «Знакомство»	Дидактическая игра
	имя, возраст, место	(«Тöдмасьöм»)	«Настук в гостях у
	жительства.		ребят»
Текущий	Умение произносить	Тема: «Овощи»	Дидактическая игра
	слова, обозначающие	(«Град выв пуктасъяс»)	«Кино», «Узнай на вкус»
	овощи, описывать		
	овощ по размеру,		
	вкусу, цвету.		
Текущий	Понимание детьми	Тема: «Явления	Дидактические игры
	слов, обозначающих	природы»	«Кино», «Отгадай»
	явления природы;	(«Вöр ва»)	
	умение правильно		
	составлять		
	предложение		
	употребляя глаголы.		
Tr. V	П	т п	П
Текущий	Понимание слов,	Тема: «Детёныши	Дидактические игры
	обозначающих	животных» («Звер пиян»)	«Встреча», «Кто пугает
	детенышей		детенышей животных?»,
	животных, умение		«Волшебные слова»
	преобразовывать сущ.		
	един.числа в сущ. множ. числа		
Текущий		Тема: «Одежда»	Пипактинеские игра
текущии	Понимание слов, обозначающих	тема: «Одежда» («Паськом»)	Дидактические игры «Что,куда», «Магазин».
	одежду, уметь	(«паськом»)	«-110,куда», «матазин».
	• • •		
	описывать предмет,		

	1		,
	обозначать		
	местоположение		
	предмета в		
	пространстве		
Текущий	Понимание слов,	Тема: «Мебель» («Керка	Дидактические игры
	обозначающих	пытшкöсса эмбур»)	«Лото», «Найди
	мебель, умение		игрушку»
	описывать предмет		
	Понимание слов,	Тема: «Еда, напитки»	Дидактические игры «Да
Текущий	обозначающих еду,	(«Сёянюан»)	или нет», «Накроем стол
	напитки; уметь вести		гостям».
	диалог		
Текущий	Понимание слов,	Тема: «Вотöсъяс»	Дидактические игры «Да
	обозначающих ягоды,	(«Ягоды»)	или нет», «Складные
	умение описывать их		картинки»
Текущий	Понимание слов,	Тема: «Цветы»	Дидактические игры
	обозначающих цветы,	(«Дзоридзяс»)	«Кино», «Что лишнее»
	умение составлять		
	рассказ из 2-4		
	предложений		
Рубежный	Знания и умения,	Итоговое занятие	Познавательно-игровая
	полученные за два		программа «Коми край
	года		северный»

# Просветительская и досуговая работа

№	Содержание	Количество часов
1.	Постановка драматических этюдов	2
	«Чом», «Сёркни», «Катша»	
2.	Экскурсия в коми центр г. Сосногорска	2
3.	Прослушивание коми народных песен	2
	Итого:	8

# Приёмы, применяемые при обучении детей коми языку:

- узнавание нового слова;
- имитация действия;
- называние слов с наглядной подсказкой;
- разучивание рифмовок, считалок, потешек;
- составление предложений и рассказов с помощью пиктограмм;
- проведение физкультминуток;
- разучивание подвижных игр с текстом, хороводов и песен.

#### ЛИТЕРАТУРА

# При реализации программы литература для обучающихся не используется Литература для педагога

1. Дидактические игры, как средство приобщения детей дошкольного возраста к коми культуре; 1991год.

- 2. Е.И.Пантелеева «Родник». Методические рекомендации по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с жизнью и бытом народа коми» Сыктывкар, 1998год.
- 3. З.В.Остапова. «Озорники». Книга для чтения на коми языке для детей дошкольного возраста.
- 4. З.В.Остапова, Т.А.Москвина. «Обучение коми языку русскоязычных детей в детском саду», Сыктывкар, 2002. 24 с.
- 5. И.А.Пасынкова. «Ознакомление детей дошкольного возраста с культурой, историей, традициями коми народа». Сыктывкар,1998 год.
- 6. Коми детские народные игры. Методические рекомендации. Сыктывкар, 1995г.
- 7. Коми детские народные игры. Методические рекомендации. Сыктывкар, 1985год.
- 8. Коми народные сказки. Коми книжное издательство. Сыктывкар, 1975 год.
- 9. Народное искусство коми. Москва, 1992 год.
- 10. Н.Л.Жеребцов, Н.Д.Конаков. «Зырянский мир. Очерки о традиционной культуре коми народа». Сыктывкар. Коми книжное издательство 2004г. издательство второе, исправленное и дополненное.
- 11. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. Составители Е.В.Коюшева, В.А.Веселова, Е.И.Пантелеева. Сыктывкар, 1989 год. 64с.
- 12. Остапова З.В. Обучение коми языку в детском саду.- Сыктывкар: , 1996.212 с.

# Диагностика обученности детей проходит в игровой форме:

- диалоги в игровых ситуациях с использованием схем и пиктограмм;
- дидактические игры.

# 1 год обучения. К – 1

Срок проведения: сентябрь

Цель: проверить, знают ли дети коми язык, владеют ли им

Форма контроля: Диалог

#### Содержание контрольного задания.

В беседе выяснить имеют ли представление дети о коми языке, слышал ли кто-то из детей коми речь, умеет ли разговаривать по коми.

5 баллов - свободно владеет коми языком.

3 балла - знает несколько слов по коми

1 балл - не имеет представления о коми языке, не знает ни одного слова

#### K-2.

Срок проведения: ноябрь

Цель: Проверить знания и умения, полученные за 2 месяца

Форма контроля: Диалог

#### Содержание контрольного задания

Знание форм вежливости: «Здравствуйте» (Видзаоланныд). «До свидания» (Аддзысьлытöдз).

«Спасибо» (Аттьö). Пожалуйста (Пöжалуйста).

Умение отвечать на вопросы касающиеся ребенка: «Кыдз тэнö шуöны?» «Тэ нывка али детинка?»

5 баллов - свободно владеет словами вежливости, отвечает на вопрос педагога.

3 балла - знает несколько слов веливости

1 балл- не имеет представления о словах вежливости, не знает ни одного слова

### K-3.

Срок проведения: декабрь

**Цель:** Проверить знания темы «Домашние и дикие животные».

Форма контроля: Диалог

Содержание контрольного задания.

Игровая ситуация «Кто где живёт?».

Детям даётся панно: на одной стороне нарисован лес, на другой - дом. На столе лежат картинки диких и домашних животных. Педагог спрашивает: «Коді тайо?» Тайо ворса пемос?» Ребёнок должен сказать и положить животное туда, где оно живёт.

- 5 баллов свободно может сказать, кто где живёт дома или в лесу, отвечает на вопрос педагога.
- 3 балла может назвать не всех животных, кто где живёт.
- 1 балл не может ничего сказать, но понимает.

#### K-4.

Срок проведения: январь.

**Цель:** Проверить знания темы «Цвет».

Форма контроля: Диалог

Содержание контрольного задания.

Игровая ситуация «Пройди по цветным кружочкам» На полу раскладываются кружочки и ребёнок должен пройти и назвать их по коми

- 5 баллов свободно может сказать все цвета на коми языке.
- *3 балла* может назвать не все цвета.
- 1 балл не может сказать, но понимает и может показать.

#### K-5.

Срок проведения: февраль

**Цель:** Проверить знания темы «Счёт»

Форма контроля: Диалог

Содержание контрольного задания.

Игровая ситуация «Собери картинки»

На столе раскладываются предметы (карандаши, игрушки и т.д.) и ребёнок должен взять столько предметов, сколько скажет педагог.

- 5 баллов свободно может сосчитать на коми языке.
- 3 балла не может сосчитать и проговорить.
- 1 балл не может сказать, но понимает и может показать сколько это будет.

#### K-6.

Срок проведения: март.

Цель: Проверить понимание детьми команд (глаголов) и правильное их выполнение

Форма контроля: Игровая.

Содержание контрольного задания.

Игра «Командир» (педагог или ребёнок) отдает команды, а дети их выполняют. Могут помогать друг другу.

5 баллов - может показать и сказать все команды (стоять, сидеть, бежать, прыгать и т.д.) на коми языке.

3 балла – может показать не все команды, потому что не понимает.

1 балл - не может сказать, но понимает и может показать.

K-7.

Срок проведения: апрель.

Цель: определить умение строить короткие высказывания с использованием

грамматических схем **Форма контроля:** Диалог

Содержание контрольного задания.

Педагог показывает для образца грамматические схемы, а ребенок должен построить короткие высказывания

по ним: тайо+существительное

прилагательное+существительное

существительное+глагол

5 баллов - свободно может построить короткие высказывания по схемам на коми языке.

3 балла — не может по всем схемам построить короткие высказывания.

1 балл - не может построить схемы.

К – 8

Срок проведения: май

Цель: определить умение понимать простые обращения педагога, адресованные ко всей

группе или лично к кому-либо **Форма контроля:** Диалог

Содержание контрольного задания.

Дети должны понять обращения педагога: «Сувтой! Пуксьой мича! Лок татчо! Сувтам кытшо! Мый тайо? Коді тайо?»

5 баллов – понимает педагога и выполняет все команды.

*3 балла* – не может выполнить все команды.

1 балл - не может сказать, но понимает и может показать.

K-9

Срок проведения: май

Цель: определить умение правильно и четко произносить звуки коми языка, слышать их в

словах

Форма контроля: игровая

Содержание контрольного задания.

Педагог называет коми слова. Дети должны хлопнуть в ладоши в том случае, если услышат слова в которых есть аффрикатами (дж, дз,тш).

Педагог показывает картинки, а ребенок называет их. Взрослый фиксирует, правильно ли ребенок произносит аффрикаты.

5 баллов - свободно может сказать все слова на коми языке.

3 балла – не может назвать или ошибается.

1 балл - не может сказать, но понимает и может показать.

# 2 год обучения

#### K-1

**Срок проведения:** предварительный **Цель:** Сохранность знаний по коми языку

Форма контроля: Диалог

# Содержание контрольного задания.

Педагог показывает картинки, ребенок называет их по коми, результаты фиксируются взрослым.

Дидактическая игра «Незнайка спрашивает»

5 баллов - свободно может сказать все слова на коми языке.

3 балла – может назвать не все слова.

1 балл - не может сказать, но понимает и может показать.

K-2

# **Срок проведения:** текущий **Тема**: «Знакомство» («Тöдмасьöм»)

Цель: Умение называть своё имя, возраст, место жительства.

Форма контроля: игровая

# Содержание контрольного задания.

Ребенок при помощи пиктограммы рассказывает о себе игровому персонажу. Дидактическая игра «Настук в гостях у ребят»

5 баллов - свободно может рассказать о себе на коми языке.

3 балла – может рассказать, но всё, а некоторые предложени.

1 балл - не может сказать, но понимает и может показать.

#### K-3.

Срок проведения: текущий

Тема: « Овощи» («Град выв пуктасьяс»)

Цель: Умение произносить слова, обозначающие овощи, описывать овощ по размеру,

вкусу, цвету.

Форма контроля: Диалог

# Содержание контрольного задания.

Педагог показывает картинку, ребёнок находит её у себя и проговаривает овощ на коми языке.

Дидактические игры «Лото» на тему овощи, «Помоги бабушке посадить огород», «Кино», «Узнай на вкус».

- 5 баллов свободно может сказать и показать овощи на коми языке.
- *3 балла* может назвать не все овощи на коми языке.
- 1 балл не может сказать, но понимает и может показать.

#### K-4.

Срок проведения: текущий

Тема: «Явления природы» («Вöр ва»)

Цель: Понимание детьми слов, обозначающих явления природы; умение правильно составлять предложение употребляя глаголы.

Форма контроля: Игровая.

# Содержание контрольного задания.

Педагог показывает картинки, ребенок называет на коми языке. Дидактические игры «Кино», «Отгадай», «Сложи картинку».

- 5 баллов свободно может сказать все слова на коми языке.
- 3 балла может назвать не все слова показанные педагогом.
- 1 балл не может сказать, но понимает и может показать.

## K-5.

Срок проведения: текущий

Тема: «Детёныши животных» («Звер пиян»)

Цель: Понимание слов, обозначающих детенышей животных, умение преобразовывать

сущ. един. числа в сущ. множ. числа

Форма контроля: диалог

# Содержание контрольного задания.

Педагог спрашивает: «Кто это» и показывает картинку, а ребенок отвечает на коми языке.

Дидактические игры «Встреча», «Кто пугает детенышей животных?», «Волшебные слова».

- 5 баллов свободно может сказать все слова на коми языке.
- *3 балла* может назвать не все слова.
- 1 балл не может сказать, но понимает и может показать.

#### K - 6.

Срок проведения: текущий Тема: «Одежда» («Паськом»)

Цель: Понимание слов, обозначающих одежду, уметь описывать предмет, обозначать

местоположение предмета в пространстве

Форма контроля: Диалог

# Содержание контрольного задания.

Один ребенок задает вопросы другому, затем они меняются ролями. Дидактические игры «Что, куда», «Магазин».

- 5 баллов свободно может общаться с детьми, играя в игру «Магазин» на коми языке.
- 3 балла может сказать детям не все предметы и где они находятся.
- 1 балл не может сказать, но понимает и может показать.

### K-7

Срок проведения: текущий

**Тема:** «Мебель» («Керка пытшкосса эмбур»)

Цель: Понимание слов, обозначающих мебель, умение описывать предмет

Форма контроля: Диалог

# Содержание контрольного задания.

Педагог называет на коми языке мебель, а ребёнок находит её в группе и называет её Дидактические игры «Лото», «Найди игрушку».

- 5 баллов свободно может найти и сказать мебель на коми языке.
- 3 балла может сказать показать не всю мебель.
- 1 балл не может сказать, но понимает и может показать.

#### K - 8.

Срок проведения: текущий

Тема: «Еда, напитки» («Сёян юан»)

Цель: Понимание слов, обозначающих еду, напитки; уметь вести диалог

Форма контроля: Игровая

## Содержание контрольного задания.

Педагог показывает картинку, а ребёнок говорит на коми языке, что изображено. Дидактические игры «Да или нет», «Накроем стол гостям».

- 5 баллов свободно может сказать про еду на коми языке.
- 3 балла может назвать не всю еду и напитки.
- 1 балл не может сказать, но понимает и может показать.

#### К – 9.

**Срок проведения:** текущий Тема: «Вотосъяс» («Ягоды»)

Цель: Понимание слов, обозначающих ягоды, умение описывать их

Форма контроля: Игровая

#### Содержание контрольного задания.

Педагог показывает картинку, а ребёнок называет на коми языке Дидактические игры «Да или нет», «Складные картинки»

5 баллов - свободно может сказать все ягоды на коми языке.

*3 балла* – может назвать не все ягоды..

1 балл - не может сказать, но понимает и может показать.

#### K - 10.

Срок проведения: текущий

Тема: Тема: «Цветы» («Дзоридзяс»)

Цель: Понимание слов, обозначающих цветы, умение составлять рассказ из 2-4

предложений

Форма контроля: Игровая

# Содержание контрольного задания.

Педагог показывает картинку, а ребёнок называет на коми языке Дидактические игры «Кино», «Что лишнее»

5 баллов - свободно может понять слова и составить рассказ на коми языке.

3 балла – может назвать все цветы, но не умеет составить предложение.

1 балл - не может сказать, но понимает и может показать цветы.

#### K – 11.

Срок проведения: рубежный

Тема: Итоговое занятие

Цель: Знания и умения, полученные за два года

Форма контроля: Игровая

# Содержание контрольного задания.

Познавательно-игровая программа «Коми край северный»

# Критерии при определении уровня речевого развития:

5 баллов — ребенок правильно называет предметы, отвечает на поставленный вопрос, правильно, отчетливо произносит звуки и слова на коми языке, умеет строить короткие высказывания с использованием грамматических конструкций, умеет обратиться с вопросом самостоятельно.

3 балла – ребенок исправляет ошибки с помощью педагога.

1 балл – ребенок не может повторить за педагогом.